



## REGULAMIN

### 63. OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU RECYTATORSKIEGO

#### ELIMINACJE MIEJSKO-GMINNO KRZESZOWICE 2018

KONKURS jest wydarzeniem otwartym, skierowanym do uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych, ponadgimnazjalnych oraz do osób dorosłych.

Konkurs prowadzony będzie w formie czterech odrębnych turniejów:

#### A. TURNIEJ RECYTATORSKI

- uczestnicy występują w pięciu kategoriach wiekowych:

- dzieci ze szkół podstawowych klasy I-III,
- dzieci ze szkół podstawowych klasy IV-VII,
- młodzież szkół gimnazjalnych,
- młodzież szkół ponadgimnazjalnych,
- osoby dorosłe

- repertuar obejmuje 3 utwory w całości lub fragmentach: 2 utwory poetyckie oraz prozę;

- do wykonania uczestnik wybiera 2 utwory: prozę oraz utwór poetycki

łącznie czas wykonania nie może przekroczyć 10 minut.

#### B. TURNIEJ „WYWIEDZONE ZE SŁOWA”

Kiedy mamy do czynienia z występem, który nie jest recytacją, a nie stał się jeszcze teatrem, bądź też z łączeniem - w obrębie jednego utworu - słowa mówionego ze śpiewem czy śpiewu z ruchem, to wtedy taką prezentację możemy zaliczyć do tej kategorii. Wszystkie powyższe propozycje łączy wspólna cecha: wychodzą od słowa, są próbą jego interpretacji, sprawdzenia jego związków

z innymi językami sztuki. Zasady turnieju:

- uczestnicy występują bez podziału na kategorie

- repertuar jest dowolny (np. wiersz lub jego fragment, monolog literacki, collage tekstów),

- dowolna forma prezentacji (np. teatr jednego wiersza, łączenie słowa mówionego ze śpiewem, z dźwiękiem, ruchem, rekwizytem).

Czas występu nie może przekroczyć 7 minut.

#### C. TURNIEJ TEATRÓW JEDNEGO AKTORA

- uczestnicy występują bez podziału na kategorie

- obowiązuje przygotowanie s p e k t a k l u w oparciu o dowolny materiał literacki

Czas występu nie może przekroczyć 30 minut.

#### D. TURNIEJ POEZJI ŚPIEWANEJ

- uczestnicy występują bez podziału na kategorie

- repertuar obejmuje 3 utwory śpiewane i 1 recytowany,

- uczestnik wykonuje 2 utwory śpiewane, 1 utwór recytowany i ewentualnie jako trzeci – śpiewany utwór z tekstem własnym.

**(Do przeglądów wojewódzkich włącznie prezentacja utworu recytowanego jest obowiązkowa).**

- wykonywane mogą być wiersze, które zostały opublikowane w książkach lub prasie literackiej,

- przynajmniej jeden utwór musi być oryginalny, tzn. mieć nowo skomponowaną muzykę;

- do akompaniamentu może być stosowany 1 instrument lub mały zespół muzyczny (do 3 osób) bądź wcześniej dokonane nagranie (półplayback).

- utwór znany i posiadający określony kształt wykonawczy podlega ocenie tylko wówczas, gdy uczestnik przedstawił nową, własną interpretację.

U w a g a: w spotkaniu finałowym nie jest wymagana recytacja.

łącznie czas występu nie może przekroczyć 10 minut.

## KRYTERIA OCENY

Komisja Konkursowa dokona oceny wg następujących kryteriów:

- dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów oraz ich dobór do możliwości wykonawczych uczestnika),
- interpretacja utworów,
- kultura słowa,
- ogólny wyraz artystyczny.

W turnieju wywiedzione ze słowa Komisja Konkursowa uwzględni ponadto:

- celowość użycia środków poza słownych (np. kostiumu, dźwięku, elementów scenografii i innych) wspomagających interpretację,
- kompozycję sceniczną występu.

W turnieju teatrów jednego aktora Komisja Konkursowa uwzględni również:

- opracowanie dramaturgiczne,
- opracowanie reżyserskie,
- wykonanie zadań aktorskich,
- inne elementy spektaklu – scenografia, muzyka.

W turnieju poezji śpiewanej Komisja Konkursowa uwzględni także:

- zgodność muzyki z charakterem wiersza,
- muzykalność i warunki głosowe wykonawcy,
- wartości artystyczne muzyki.

**Eliminacje miejsko-gminne w Krzeszowicach odbędą się we wtorek,  
6 marca 2018, od godz. 10.00,  
w Galerii w Pałacu Vauxhall, w budynku Centrum Kultury i Sportu  
w Krzeszowicach, przy ul. Walkowskiego 1.**

Zgłoszenia przyjmujemy do **28 lutego 2018**. Karty zgłoszeń można przesać drogą mailową na adres [a.szczuka@ckiskrzeszowice.pl](mailto:a.szczuka@ckiskrzeszowice.pl) lub złożyć osobiście w sekretariacie CKIS, w godz. od 8.00 do 15.00.

Informację o dalszych eliminacjach dla powiatu krakowskiego podamy Państwu jak tylko otrzymamy ją od organizatora etapu powiatowego.

Udział w eliminacjach powiatowych wezmą uczestnicy eliminacji miejsko-gminnych w Krzeszowicach wytypowani przez członków komisji oceniającej, powołanej przez dyrektora CKIS w Krzeszowicach.

Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają dyplomy. Laureaci eliminacji miejsko-gminnych otrzymają nagrody książkowe. Najlepsi uczestnicy zostaną zakwalifikowani do eliminacji powiatowych 63. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego, który jest finałem dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjalnych.

Szczegółowe informacje o konkursie pod nr. tel. 12 282 14 65, wew. 23 lub 571 401 057.  
[www.ckiskrzeszowice.pl](http://www.ckiskrzeszowice.pl)

**Konkurs jest wydarzeniem ogólnopolskim, organizowanym przez Towarzystwo Kultury Teatralnej.  
[www.tkt.art.pl](http://www.tkt.art.pl)**